

INTRODUCCIÓN. Masculinidades, género e historia .....	7
---	---

CAPÍTULO PRIMERO. «La sonrisa de Jano». Una historia de abandono, violencia y solidaridad a principios del siglo XX .....	29
---	----

El asesinato de Mauricio Luzeret .....	31
--	----

La Iglesia y el orden del silencio .....	41
--	----

La sonrisa de Jano y la doble moral .....	51
---	----

La defensa de Jesusa y las cuestiones de honor .....	62
--	----

La solidaridad de las mujeres .....	80
-------------------------------------	----

Jesusa y las <i>señoritas</i> .....	91
-------------------------------------	----

Jesusa a los ojos de las mujeres del pueblo .....	99
---	----

Jesusa madre .....	105
--------------------	-----

CAPÍTULO II. Hombres de verdad. El proyecto primorriverista para la restauración de la «masculinidad nacional»	121
--	-----

«El crimen de la Gran Vía» .....	124
----------------------------------	-----

González de la Cámara y «la masculinidad mal entendida» .....	127
---	-----

El proyecto primorriverista de regeneración de la «masculinidad nacional» .....	132
---	-----

Ordenar los instintos .....	144
-----------------------------	-----

María Otero y las «mujeres decentes» .....	150
Ideales enfrentados para una nación dividida .....	159
La construcción de un nuevo ideal .....	165
El fracaso del proyecto primorriverista .....	173
<b>CAPÍTULO III. El homosexual y la masculinidad imposible ..</b>	<b>179</b>
El misterio desvanecido .....	182
Las nuevas teorías sobre la homosexualidad .....	192
La opinión de los entendidos .....	202
El diagnóstico de la víctima y la caracterización del crimen .....	212
Un crimen antipatriótico .....	219
La política del silencio .....	228
La vista de la causa contra «Ricardito» .....	239
«Els Ricarditos» .....	249
<b>CAPÍTULO IV. La Segunda República: viejos problemas, nue- vos contextos .....</b>	<b>253</b>
El caso de la modista desdeñada: Zaragoza, 1930 .....	255
Otra vez la sonrisa de Jano .....	258
El proyecto reformador de la Segunda República .....	264
Nuevas respuestas a viejos malestares: Asturias, 1932 .....	272
El Jurado Popular Mixto dicta sentencia .....	276
Esta vez sí .....	286
<b>EPÍLOGO .....</b>	<b>295</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>301</b>