

Índice

INTRODUCCIÓN. Época de cambios o cambio de época	9
CAPÍTULO PRIMERO. El feminismo en sus escenarios políticos .	
Del «ellas» al «vosotras»	15
La cultura de la conversación	18
El feminismo es un hijo no querido de la Ilustración ...	19
Las primeras y tensas relaciones entre democracia y fe- minismo	20
El primer liberalismo	21
Nace la desconfianza	23
El segundo liberalismo	27
CAPÍTULO II. Societarismos y feminismo	
La sociedad masa	35
Fascismo y patriarcado	38
Feminismo y democracia	46
	51
CAPÍTULO III. Qué es y qué retos plantea el feminismo	
Feminismo e Ilustración	55
La primera ola: la polémica ilustrada	57
Wollstonecraft contra Rousseau	59
La democracia viril	60
	61

Democracia y feminismo	63
La mujer desigual y deseable	66
Democracia o patriarcado	70
Las conquistas del feminismo ilustrado	73
 CAPÍTULO IV. La segunda ola: el feminismo liberal sufragista ...	77
La misoginia romántica	78
La Declaración de Seneca Falls	83
Los derechos educativos	86
La lucha por el voto	89
 CAPÍTULO V. Interregno: la mística de la feminidad	93
El feminismo sesentaochista. La tercera ola	98
Los rebeldes setenta	99
Los debates del inicio	102
Reacción y nueva agenda	105
 CAPÍTULO VI. Los cuatro Escalones de la Sabiduría	109
Los principios generales	111
Los saberes segundos y las palabras	112
El feminismo y el saber de las mujeres	113
El sufragismo y la educación	117
La función del conocimiento en el sufragismo	120
La dinámica de las excepciones	123
La autorización para el saber y sus ritos	125
El genio de las mujeres	128
 CAPÍTULO VII. El salto en formación de los años 70	133
La rebelión feminista: tercera ola	135
El «techo de cristal»	137
De la dinámica de las excepciones a la política de las excepciones	140
La ablación de la memoria	144
El talento y la inteligencia femeninos y su destino	146
Los saberes de los débiles	151
Ética y estética	153
Las armas de los débiles	154
Un breve apunte sobre el precio pagado	155

CAPÍTULO VIII. Feminismo y conocimiento: una política imprescindible	157
Paridad versus discriminación positiva	160
Cuotas y paridad	163
Paridad: ¿hasta dónde llega?	166
Lo nuevo y lo viejo	168
Sin modelos o sin referentes: las mujeres famosas	170
La trampa de la peculiaridad	175
Conocer y reconocer	178
CAPÍTULO IX. Secuelas del poder: ¿somos malas?	185
La mirada	188
El síndrome Victoria Kent	191
Investiduras y confirmaciones	193
María de la O	197
El espejismo de la igualdad	200
Paridad y poder	203
Anomalías aparentes	206
CAPÍTULO X. Hablemos de género	209
El género y su deuda con la antropología	212
Feminismo y género	215
Género en vez de feminismo	217
El feminismo suplantado	219
De nuevo la ablación de la memoria	222
El feminismo no es mujerismo	224
CAPÍTULO XI. La ley del agrado	229
Armando el estereotipo sufragista	232
Los cambios estéticos	235
La imagen actual de las mujeres	237
Las mujeres en la publicidad	240
El juicio de París	243
Agrado y belleza	246
La máscara	248
Vindicar la belleza	252
CAPÍTULO XII. La violencia contra las mujeres	255
Democracia e igualdad	259
La fraternidad	260

A mitad de camino	263
A día de hoy: dos tipos de violencia	268
Ser iguales y cómo serlo	272
La doma de la braveza	275
Encontrar canales	277
 CAPÍTULO XIII. Los retos de la globalización	283
El comunitarismo	285
Multiculturalidad, migraciones y comunidades	290
El cuidado y las reglas	293
La vieja Europa	296
Universalismo y feminismo	298
Ética y estética	302
Los signos, significan	306
Las mujeres y las identidades reactivas	309
Patriarcado, moral y política	312
 CAPÍTULO XIV. Lo que el feminismo ha hecho por ti.....	317
Los retos inmediatos	320
El naturalismo	321
La democracia	323
La globalización	326
La excelencia	329
Autoconciencia y voluntad común	331
Lo ya hecho	332